



Pokyn ředitele školy školní rok č. 07-2021/2022

Maturitní práce z předmětu výtvarná výchova školní rok 2021/2022

Název maturitního předmětu: Výtvarná výchova

Forma maturitní zkoušky:

Praktické vypracování maturitní práce a její obhajoby před maturitní komisí (příprava na obhajobu maturitní práce 5 min., vlastní obhajoba trávající 15 min.)

Maturitní práce:

Termín zadání:

- zadání bude žákům oznámeno nejpozději do **1. 11. 2021**.
- v termínu do **12. 12. 2021** odevzdá žák na předepsaném formuláři výběr tématu a zvolenou techniku, kterou pro maturitní práci použije. Vybrané téma a techniku není možné později měnit.

Témata maturitní práce:

1. V síti
2. Nad vodou – pod vodou
3. Současná rebelka

Způsob zpracování a pokyny k obsahu a rozsahu práce:

Ze tří témat si žák zvolí jedno, které zpracuje třemi různými technikami ze sedmi stanovených technik:

1. Malba/akryl, vodové, temperové barvy/
2. Kresba/tužka, tuš, pastel, pastelky, rudka, uhel/
3. Kombinovaná technika/vodové barvy v kombinaci s tužkou nebo tuží/
4. Grafika/linoryt, tisk z koláže/
5. Koláž
6. Prostorová tvorba/socha, plastika, objekt, reliéf/
7. Netradiční techniky a práce s materiálem / frotáž, monotyp, klovinová rezerva, textilní a odpadní materiál/

Žák odevzdá tyto tři varianty zpracování v těchto velikostech:

1. plošné práce ve formátu A2 společně se všemi skicami. Jednu práci ve větším formátu lze nahradit dvěma pracemi menšího formátu (např. formát A2 je možné zaměnit 2 formáty A3)
2. prostorovou práci ve velikosti nejméně 30 cm společně se skicami

Všechny odevzdané práce musí být řádně podepsané a ve vhodném obalu (obal bude z přehnutého výkresu formátu A1 obsahující jméno a příjmení žáka, školní rok, téma maturitní práce a zvolené techniky).

Kritéria hodnocení:

V praktické části zkoušky bude hodnocena výtvarná úroveň a originalita studenta. Ten má prokázat samostatný výtvarný pohled na vybrané téma zpracované libovolnou výtvarnou technikou. Maturitní práci žák vypracovává samostatně za metodického vedení vedoucího práce během vyučovacích hodin výtvarné výchovy. Součástí maturitní zkoušky bude prezentace a ústní obhajoba prací.

Počet vyhotovení maturitní práce a termín odevzdání práce:

Maturitní práci zpracuje žák v jednom originálním vyhotovení a i s návrhy ji odevzdá nejpozději do **15. 4. 2022.**

Neodevzdá-li žák pro vážné důvody práci v termínu, omluví se písemně řediteli školy nejpozději v den stanovený pro odevzdání maturitní práce; uzná-li ředitel školy omluvu žáka, určí žákovi náhradní termín pro odevzdání maturitní práce. Pokud žák maturitní práci neodevzdá v termínu bez písemné omluvy s uvedením vážných důvodů nebo pokud mu omluva nebyla uznána, posuzuje se, jako by danou zkoušku vykonal neúspěšně.

Hodnocení a klasifikace:

Celková známka tvoří 60 % bodů z posudků vedoucího a oponenta práce a 40 % výsledného hodnocení z ústní obhajoby praktické práce. Hodnocení bude provedeno podle klasifikační stupnice prospěchu, kdy body v celkovém součtu budou převedeny na známku:

1. výborný: počet bodů 100 – 86
2. chvalitebný: počet bodů 85 – 71
3. dobrý: počet bodů 70 – 56
4. dostatečný: počet bodů 55 – 41
5. nedostatečný: počet bodů 40 a méně

Termín předání posudků vedoucího a oponenta maturitní práce žákům je **29. 4. 2022.**

Vedoucí maturitních prací je jmenována PaedDr. Darja Adamcová

Přílohy:

Příloha č. 1 – Zadání maturitní práce

Příloha č. 2 – Posudek vedoucího maturitní práce

Příloha č. 3 – Posudek oponenta maturitní práce

Zapsala: Ing. Iveta Vadovičová
V Brně dne 22. října 2021

Schválil: Mgr. Jaromír Pragač, v.r.
ředitel školy